**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI HRVATSKOG JEZIKA 1.RAZRED**

**PRVO POLUGODIŠTE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRIPREMNO RAZDOBLJE** | **POČETNO ČITANJE** | **POČETNO PISANJE** | **PRAĆENJE UČENIKOVIH SPOSOBNOSTI** |
| -Samoinicijativno priča o slici, događaju, doživnljaju**.**  **-**Govori samo na učiteljičin poticaj.  - Odgovara vrlo kratko  - Otvoren u kontaktu s ostalim učenicima.  - Teže izgovara glasove R,S,Š...  - Globalno čita riječi i skupove riječi.  - Prepoznaje slovo, riječ, rečenicu.  - Prepoznaje rečenice kao govorne i pisane jedinice.  - Analizira riječi na glasove.  - Poznaje svih 30 slova  - Može napisati sva slova, ali neprecizno.  - Uredan u pisanju u crtančici/pisanci. | -Slaže kraće riječi od ponuđenih slova.  - Analizira samo kratke riječi.  - Sintetizira riječi slovkajući.  - Sintetizira riječ zahvaćajući je odjednom, kao cjelinu.  - Uočava početni glas,ali ne čuje završni dio riječi.  Naučio obrađena slova.  -Uspješno sastavlja rečenice od skupova riječi.  -Čita kraće tekstove primjerenom brzinom uz uočavanje osnovne poruke teksta.  - Čita brzo ali ne razumije pročitani tekst.  -Čita izostavljajući pojedina slova.  - Rijetko se javlja za čitanje.  - čita sporo, ali razumije pročitani tekst.  -Čita brzo i točno s razumijevanjem pročitanog teksta. | - Uspješno piše riječi prema diktatu.  -Samostalno piše jednosložne i višesložne riječi.  - Piše uredno i brzo.  - piše sporo jer je nesiguran , pa se stalno provjerava.  - Izostavi poneko slovo u pisanju,najčešće samoglasnik.  - Od zadanih riječi slaže rečenice.  - Precizno i uredno piše velika i mala tiskana slova u linijski sastav pisanke-  - Samostalno sastavlja i piše kratke rečenice.  - Lijepo se usmeno izražava.  - Nesiguran je, pa griješi i kad je naučio gradivo.  - Poznaje i uspješno primjenjuje interpunkcijske znakove. ? !  - U izgovoru zapaža razliku glasova č,ć | -Stalno pokazuje visoke radne rezultate.  - Vrlo je darovit za predmet.  - Sposoban j e za postizanje boljih rezultata uz veću usredotočenost.  - Dobro razumije, govorno se izražava uz poticaj.  - Radi dobro , ali mora češće ponavljati.  - Teže razumije, treba mu mnogo dodatnog objašnjenja.  - Može sintetizirati naučeno gradivo.  - Izražava se tečno i slikovito.  - Dobro razumije iako je ponekad nesiguran.  - Loša motorika otežava mu pisanje.  - Lako se zbuni i izgubi koncentraciju.  -Teže svladava gradivo.  - Rado prepričava priče. |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI HRVATSKOG JEZIKA ZA 1.RAZRED**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OCJENA** | **JEZIK** | **JEZIČNO IZRAŽAVANJE** | **KNJIŽEVNOST**  **LEKTIRA**  **MEDIJSKA KULTURA** |
| **ODLIČAN**  **(5)** | - primjenjuje pravilo o pisanju velikog slova na početku rečenice,  imenima i prezimenima ljudi,životinja, imenima naselja, rijeka gora,naslova bez pogreške  - razlikuje vrste rečenica (upitna, usklična, izjavna) i pravilno primjenjuje stečena znanja  - primjenjuje znanje o pisanju č i ć te ije i je | - samostalno i kreativno prepričava pročitani tekst  - aktivno sudjeluje u razgovoru o pročitanom tekstu, pjesmi  - prepričava bez pomoći učitelja vlastiti doživljaj  - opisuje opširno likove, osobe predmete,događaje, đoživljaje  - opisuje pojedinosti i događanja u prirodi  - brzo, precizno i točno piše po diktatu primjenjujući sva pravopisna pravila  - samostalno prepisuje točno i uredno te dopunjuje rečenice  - samostalno sastavlja rečenice po zadacima  - odgovara na postavljena pitanja logičnim odgovorima | -prima prozne i poetske tekstove u cjelini  - uvijek spoznaje, doživljava i iskazuje doživljaj kratke priče i pjesme  - zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika i dodaje još poneku osobinu  - spoznaje, doživljava i razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici  -prepoznaje i prima lutkarske i crtane filmove  - oživljava scensku lutku i izvodi kraći ulomak igrokaza  - posuđuje knjige u školskoj i gradskoj knjižnici  - odabire knjige s popisa lektire i vodi dnevnik čitanja koji predaje u dogovoreno vrijeme |
| **VRLO DOBAR**  **(4)** | - razlikuje riječi u rečenici  - usvojio je pravilo o pisanju velikog slova na početku rečenice,imenima ljudi,životinja,naselja,gora voda te naslova  - pravilno koristi interpunkcijske znakove na kraju rečenice(upitnik, uskličnik, točka)  - u pisanju primjenjuje pravopisna pravila | - razumije sadržaj pročitanog teksta i prepričava ga  - aktivno sudjeluje u razgovoru o pročitanom tekstu, događajima ili doživljajima  - može samostalno pričati o vlastitom doživljaju  - opisuje predmete ,likove pojedinosti iz prirode  - uredno i precizno prepisuje i dopunjuje rečenice  - postavlja pitanja i odgovara na njih  - samostalan i precizan pri pisanju diktata | - djelomično prima prozne i poetske tekstove  - spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme  - razlikuje pjesmu od proznog teksta  - zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika  - spoznaje i razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici  - prima lutkarske i crtane filmove  - spoznaje i doživljava lutkarsku predstavu i navodi glavne likove  -razlikuje knjižnicu od knjižare i posuđuje knjige u školskoj knjižnici  - vodi dnevnik čitanja prema naputcima s manjim pogreškama |
| **DOBAR**  **(3)** | - usvojio je pisanje velikog slova na početku rečenice, te imena ljudi, životinja i naselja te naziva škole  - prepoznaje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu,ali griješi u primjeni | - razumije i govori o kraćim tekstovima uz manju podršku učitelja  - sudjeluje u razgovoru o pročitanom tekstu, ili doživljajima događajima  - opisuje likove, životinje uz poticaj  - prepisuje riječi i rečenice umjerenom brzinom  - dopunjava rečenice uz pomoć  - piše rečenice po diktatu uz pogreške | * djelomično prima prozne i poetske tekstove uz poticaj * uz pomoć spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme * ponekad razlikuje pjesmu od proznog teksta * zapaža osnovne etičke osobine lika * djelomično spoznaje igrokaz * razlikuje lutkarski i crtani film * prepoznaje lutkarsku predstavu i uočava glavne likove * posuđuje knjige u školskoj knjižnici i vodi dnevnik čitanja, no često ga ne predaje na vrijeme |
| **DOVOLJAN**  **(2)** | - djelomično je usvojio pisanje početka rečenice velikim slovom  - prepoznaje veliko slovo samo u imenima i prezimenima ljudi i životinja  - djelomično usvaja upitnu uskličnu i izjavnu rečenicu  - pri radu traži pomoć učitelja | - uz pomoć učitelja odgovara na pitanja  -nesamostalan u pričanju i opisivanju  -ne može samostalno prepisati riječi i rečenice  - pisanje po diktatu uz greške | - djelomično prima prozne i poetske tekstove uz pomoć  - ponekad spoznaje kratke priče i pjesme  - uz pomoć zapaža etičke osobine lika (dobar-loš)  - uz pomoć doživljava igrokaz  - razlikuje lutkarski i crtani film uz navođenje učitelja  - uz poticaj posuđuje knjige u školskoj knjižnici i čita samo uz poticaj  - |

**DOMAĆE ZADAĆE**

**Zadaće se svakodnevno pregledavaju uz potpis učitelja i bilježenje u rubriku zadaća. 5 učenika koje učiteljica taj dan otvori u imeniku dobit će i ocjenu iz zadaće ovisno o točnosti, urednosti i potpunosti napisane zadaće.**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI MATEMATIKE U 1. RAZRDU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OCJENA** | **OBLICI U PROSTORU** | **BROJEVI DO 10- ZBRAJANJE I ODUZIMANJE** | **BROJEVI DO 20- ZBRAJANJE I ODUZIMANJE** |
| **ODLIČAN (5)** | -prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove  -prepoznati, imenovati i crtati ravne, zakrivljene i izlomljene crte  - skicirati geometrijske likove i tijela  -razlikovati obla i uglata tijela te ih uspoređivati  -primjenjivati znanje brzo, točno i bez učiteljeve pomoći rješavati zadatke  -primjenjivati znanja samostalno i u novim ispitnim situacijama  -povezivati činjenice i postavljati problem | -pisati i čitati brojeve do 10  -uspoređivati brojeve do 10  -točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 10  - usvojiti sadržaje na najvišem stupnju u kvaliteti znanja  -rješavati problemske zadatke | -pisati i čitati brojeve do 20  -uspoređivati brojeve do 20  -točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 20  - usvojiti sadržaje na najvišem stupnju u kvaliteti znanja  -rješavati problemske zadatke |
| **VRLO DOBAR (4)** | -prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove  -prepoznati, imenovati i crtati ravne, zakrivljene i izlomljene crte  - skicirati geometrijske likove i tijela  -razlikovati obla i uglata tijela te ih uspoređivati  -primjenjivati znanje brzo, točno i bez učiteljeve pomoći rješavati zadatke | -pisati i čitati brojeve do 10  -uspoređivati brojeve do 10  -točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 10  - usvojiti sadržaje na stupnju operativnog znanja | -pisati i čitati brojeve do 20  -uspoređivati brojeve do 20  -točno i brzo zbrajati i oduzimati brojeve do 20  - usvojiti sadržaje na stupnju operativnog znanja |
| **DOBAR (3)** | -prepoznati i imenovati geometrijska tijela i likove  -prepoznati, imenovati i crtati ravne, zakrivljene i izlomljene crte  - skicirati geometrijske likove i tijela | -pisati i čitati brojeve do 10  -uspoređivati brojeve do 10  -zbrajati i oduzimati brojeve do 10  sa malim pogreškama  - usvojiti sadržaje na stupnju reprodukcije | -pisati i čitati brojeve do 20  -uspoređivati brojeve do 20  -zbrajati i oduzimati brojeve do 20  sa malim pogreškama  - usvojiti sadržaje na stupnju reprodukcije |
| **DOVOLJAN (2)** | -prepoznati geometrijska tijela i likove  -prepoznati ravne, zakrivljene i izlomljene crte  -prepoznati točku | -pisati i čitati brojeve do 10  -uspoređivati brojeve do 10  -zbrajati i oduzimati brojeve do 10 uz konkretan materijal i pomoć učitelja | -pisati i čitati brojeve do 20  -uspoređivati brojeve do 20  -zbrajati i oduzimati brojeve do 20 uz konkretan materijal i pomoć učitelja |

**KRITERIJI OCJENJIVANJE U NASTAVI PRIRODE I DRUŠTVA U 1.RAZREDU**

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **POSTIGNUĆA** |
| ODLIČAN (5) | -primjenjuje uvijek osnovna pravila pristojnog ponašanja ( pozdravljanje, ispričavanje, iskazivanje molbe)  -snalazi se u svim prostorijama škole te je siguran u njihovu namjenu  -komunicira sa djelatnicima škole te primjenjuje i zna objasniti sve odredbe kućnog reda  -sigurno se snalazi u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru  -opisuje i objašnjava život u svojoj obitelji te povezanost svih članova obitelji  -razumije i izvršava svoje dužnosti u obitelji  -objašnjava pojmove dom, stan i kuća i poštuje upute o odgovornom ponašanju u kući te izbjegava opasnosti  -objašnjava razliku između rodnog mjesta i mjesta stanovanja i točno navodi svoju adresu  -odgovorno sudjeluje u prometu kao pješak i objašnjava potrebu poštovanja prometnih pravila  -uočava, opisuje i objašnjava promjene u prirodi u svim godišnjim dobima te zna objasniti njihov utjecaj na život u zavičaju  -sigurno se snalazi u vremenu u svakodnevnoj komunikaciji ( dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas, sutra)  -razumije i objašnjava važnost održavanja osobne čistoće te primjenjuje naučeno  -razumije i objašnjava važnost zdrave prehrane, liječenja i cijepljenja za očuvanje zdravlja te primjenjuje naučeno  -objašnjava i primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša  -objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš  -aktivno sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi i domu |
| VRLO DOBAR (4) | -izriče osnovna pravila pristojnog ponašanja i uglavnom ih primjenjuje  -imenuje sve prostorije u školi i zna navesti njihovu namjenu, zna naziv svoje škole  -primjenjuje sve odredbe kućnog reda  -snalazi se u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru  -imenuje članove obitelji, navesti čime se bave roditelji i nabrojiti svoje dužnosti  -razlikuje pojmove dom, kuća, stan i uglavnom poštuje upute o odgovornom ponašanju  -imenuje mjesto stanovanja, rodno mjesto i adresu  -razumije potrebu poštivanja prometnih pravila  -sigurno se kreće prometnicom i prelazi preko nje  - uočava i opisuje promjene u prirodi u svim godišnjim dobima i zna njihov utjecaj na život u zavičaju  - uglavnom se snalazi u vremenu ( dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas sutra)  -razumije i pokazuje važnost održavanja osobne čistoće  - razumije i pokazuje važnost zdrave prehrane za očuvanje zdravlja  -objašnjava i uglavnom primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša  -prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš  -sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi  -opisuje sudjelovanje blagdana u svom domu |
| DOBAR (3) | -reproducira osnovna pravila ponašanja i primjenjuje ih uz poticaj  -imenuje prostorije u školi i nekima zna namjenu  -uglavnom primjenjuje odredbe kućnog reda  -snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama  -imenovati članove obitelji i navesti zanimanja roditelja  - prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama  -imenuje mjesto stanovanja i navodi svoju adresu  -navodi prometna pravila za pješake, razumije funkciju pješačkog prijelaza i semafora  -uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima  -nabraja doba dana te dane u tjednu  -pravilno primjenjuje pojmove jučer, danas, sutra  -navodi načine održavanja osobne čistoće te ih uglavnom primjenjuje  -navodi načine zdrave prehrane  -nabraja pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša i utjecaja čovjeka na okoliš  -sudjeluje u obilježavanju blagdana uz poticaj |
| DOVOLJAN (2) | -prepoznaje osnovna pravila ponašanja, rijetko ih primjenjuje  -imenuje prostorije u školi kada se u njima nalazi  -povremeno primjenjuje neke odredbe kućnog reda  -snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama uz pomoć  - imenovati članove obitelji  -prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama uz poticaj  -izriče svoju adresu  - uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima uz poticaj  -uz pomoć i poticaj nabraja doba dana i dane u tjednu  -održava osobnu čistoću uz pomoć  - imenuje zdrave namirnice  -prepoznaje razlike u čistoći prostora, predmeta i okoliša  -prepoznaje osnovna obilježja pojedinih blagdana |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OCJENA** | **POSTIGNUĆA** | | | |
|  | PJEVANJE | SVIRANJE | SLUŠANJE GLAZBE | GLAZBENA KREATIVNOST |
| ODLIČAN (5) | -lako slušno percipira te izražajno i točno izvodi pjesme glasno, tiho, polagano  -jasno izgovara tekst obrađenih pjesama  - percipira i sigurno reproducira viši i niži ton  - zamjećuje i sigurno prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) | - improvizira i samoinicijativno izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica | - sigurno i točno slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj) | -izmišlja male ritamske i melodijske cjeline, te ih realizira glasom, udaraljkama i pokretom  - obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala |
| VRLO DOBAR (4) | - percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano  -uglavnom jasno izgovara tekst obrađenih pjesama  - percipira i reproducira viši i niži ton  - zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) | - izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica | - slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj) | - uz poticaj izmišlja male ritamske i melodijske cjeline te ih realizira glasom, udaraljkama i pokretom |
| DOBAR (3) | - percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano ali uz pomoć  -izgovara tekst obrađenih pjesama uz pomoć  - teže reproducira viši i niži ton  - zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) uz vođenje i pomoć | -dosta teško i sporije izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica | -teže slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe | - poznate ritamske i melodijske cjeline realizira pokretom |
| DOVOLJAN (2) | -uz pomoć percipira i izvodi neke pjesme  -izgovara tekst nekih pjesama uz pomoć | -uz pomoć izvodi ritam i dobe brojalica | -izražava doživljaj skladbe | -poznate ritamske i melodijske cjeline izvodi samo u grupi imitirajući |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI GLAZBENE KULTURE ZA 1.RAZRED**

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI LIKOVNE KULTURE ZA 1.RAZRED**

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **POSTIGNUĆA** |
| ODLIČAN (5) | -poznaje i razumije likovni pojam i sadržaj nastavne teme  -realizira zadani likovni problem i uočava ga na ostalim radovima  -uvijek se izražava originalno  -unosi originalnost i kreativnost u likovnom izražavanju  -izrazito zainteresiran za likovne aktivnosti  -pokazuje interes i skrb za kulturnu i prirodnu baštinu  -samoprosuđuje kvalitetu svog i ostalih radova te ima izrazitu prostornu orijentaciju  -samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se bogatim likovnim jezikom  -razumije i pravilno primjenjuje likovne tehnike i sredstva  -pokazuje interes za posjet muzejima i galerijama  - opaža i komentira likovne elemente u svojoj okolini |
| VRLO DOBAR (4) | -uočava likovni problem i ponekad ga realizira  -slike i crteži bez mnogo detalja  -zainteresiran za likovne aktivnosti  -ima dobru prostornu orijentaciju  -gotovo samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se jednostavnim likovnim jezikom  -spretan u primjeni likovnih tehnika |
| DOBAR (3) | -slika i crta uglavnom bez detalja  -više boja u slikanju koristi samo uz poticaj  -nezainteresiran za likovne aktivnosti  -slabo se orijentira u prostoru, likovi bez proporcija, likovni problem riješen u tragovima  -djelomično primjenjuje određene likovne tehnike  -potrebno ga je poticati i nadzirati u radu |
| DOVOLJAN (2) | -učenik nema vlastitih ideja već se povodi za drugima  -ni uz poticaj ne prati likovni sadržaj rada, ima teškoća u korištenju likovnih tehnika |

**KRITERIJI OCJENJIVANJA U NASTAVI TJELESNO ZDRAVSTVENE KULTURE ZA 1.RAZRED**

|  |  |
| --- | --- |
| **OCJENA** | **MOTORIČKA ZNANJA** |
| ODLIČAN (5) | -u potpunosti usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)  - učenik je u potpunosti usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja  -učenik nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna  -motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način  -učenik je izuzetno pedantan, svjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svog rada  -zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju |
| VRLO DOBAR (4) | - usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)  - učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja  -učenik nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini  -motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije  -učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima  -traži pomoć kad mu je potrebna  -rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo |
| DOBAR (3) | - biotička motorička znanja usvojena većim dijelom(hodanje, trčanje, skakanje)  - učenik je većim dijelom usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja  -učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna te mu je potrebna pomoć u izvedbi  -primjena znanja teško izvediva  -učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima |
| DOVOLJAN (2) | - djelomično usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)  - učenik je djelomično usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja  -učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti  -primjena znanja je jako loša  -učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada |

**PISMENO OCJENJIVANJE I PROVJERAVANJE**

Raspon postignuća izražen je postocima za pojedine ocjene i vrijedi za obrazovne predmete (hrvatski jezik, matematika, priroda i društvo).

|  |  |
| --- | --- |
| **BROJ BODOVA U POSTOCIMA** | **OCJENA** |
| 0 – 50 % | nedovoljan (1) |
| 51 – 60 % | dovoljan (2) |
| 61 – 80 % | dobar (3) |
| 81 – 90 % | vrlo dobar (4) |
| 91 – 100 % | odličan (5) |